



Une promenade le long de l'architecture moderne sur la IJ

Distance; 8 km

Cette promenade vous emmène à travers l'ancienne zone portuaire, qui est maintenant un quartier résidentiel à l'architecture très appréciée.

Amsterdam a toujours été une ville importante pour l'architecture. Dans les années 90, l'architecture à Amsterdam a bénéficié de nouvelles opportunités grâce au réaménagement des berges de la rivière IJ. La première zone, qui est née presque de nulle part, était les Docklands de l'Est (Oostelijk Havengebied). Il est devenu un quartier intéressant, à la fois en termes de design urbain et d'architecture, qui a attiré de nombreux amateurs d'architecture d'ici et d'ailleurs depuis les années 90.

Point de départ : Arrêt de tram Rietlandpark - ligne de tram 26 de la gare centrale d'Amsterdam (direction IJburg)

Point final: Gare centrale d'Amsterdam





Le pont Python

Après la place, tournez à gauche sur le quai. Sur votre droite, vous verrez le complexe résidentiel blanc Venise sur l'île du KNSM. Vous verrez également le haut pont rouge que nous traversons.





The Whale

Après le pont, tournez à droite, puis immédiatement à gauche sur la Tegelbergplein. Marchez sur les rochers le long de l'œuvre d'art de Mark Manders.

Continuez jusqu'à l'Ertskade et tournez ensuite à gauche, cette partie est également appelée Ertskade. Au bout, tournez à gauche, puis immédiatement à droite dans la J.F. van Hengelstraat. Marchez jusqu'au grand bâtiment résidentiel gris.





Tour IJ

Si vous regardez droit devant vous, vous verrez la tour IJ.





Pireaus

Passez devant la tour de l'IJ et, une centaine de mètres après The Whale, tournez à droite sur le barrage de liaison. Marchez jusqu'à la partie du Verbindingsdam qui fait office de pont. Au loin, vous verrez le pont Jan Schaefer (de Ton Verhoeven, de 2001) sur la gauche. Lorsque vous regardez à droite, vous voyez le complexe résidentiel brun du Piraeus.





Barcelona

Après le pont, tournez à droite avant le café de Zuid. Vous êtes maintenant sur l'île du KNSM. Sur le Levantkade, prenez la première rue à droite et tournez ensuite à gauche. Le quai longe le Piraeus. Vous verrez ensuite l'ancien bâtiment de la cantine du KNSM, datant de 1960. Il a été squatté par des artistes qui ont appelé le bâtiment Edelweiss. Plus tard, il a été converti par les architectes de CASA en studios. Le prochain immeuble d'appartements est celui de Barcelone. Passez à la grande clôture.





Canal Brantas

Tournez à gauche dans la cour et de là, vous traversez le passage souterrain. Devant vous se trouve un grand complexe résidentiel en brique rouge conçu par les architectes Paul et Frank Wintermans. Les quatre bâtiments séparés du complexe portent le nom d'anciens cargos du KNSM, qui à leur tour doivent leur nom aux anciens Grecs : Diogène, Archimède, Périclès et Socrate. On les appelle souvent les appartements des philosophes grecs. Pas à juste titre, car Archimède était un mathématicien et un physicien et Périclès un homme d'État et un général.

Tournez à gauche sur KNSM-laan. Après les "appartements du philosophe", il y a le "Skydome" de Wiel Arets (1996), d'aspect quelque peu sombre. Elle est également connue sous le nom de "Veuve noire". Les balcons sont intégrés dans l'appartement et s'intègrent donc bien dans l'ensemble. En face de cet appartement se trouve la façade nord du "Piraeus". Remarquable est la paroi de verre qui recouvre plusieurs galeries.

Sortez de le KNSM-laan et traversez la voie du tramway jusqu'au sentier piétonnier. Vous êtes sur l'île de Java avec, pour vous, le seul vieux bâtiment de l'île de Java. Le bâtiment de la SHB (Entreprises Portuaires Collaboratrices) date de 1918 et a été squatté. En 1992, le bâtiment a été reconstruit par Casa Architects.

Continuez tout droit sur le sentier et entrez dans le Bogortuin jusqu'après le bâtiment de la SHB et marchez à droite sur le sentier. De l'autre côté de l'eau, vous verrez la Oostelijke Handelskade, entièrement construite, avec l'hôtel Lloyd sur votre gauche, avec la tourelle.

Marchez le long du terrain de basket jusqu'au premier canal. Une fois sur place, traversez le petit pont du couple d'artistes belges Guy Rombouts et Monika Droste. Ils en ont fait neuf pour l'île de Java. Les formes sont basées sur leur propre alphabet de formes, l'AZ art, qui produit un mot différent pour chaque pont.

Tournez à gauche après le petit pont. De l'autre côté du canal, vous verrez un certain nombre de maisons de couleurs différentes des deux côtés.

Le bâtiment de la maison numéro 7 a une façade en cuivre assez différente.

La maison du numéro 15 s'est inspirée, avec son palonnier, d'un entrepôt d'Amsterdam.

Tournez à droite vers le Javakade. Vous verrez immédiatement les maisons de l'architecte Joke Vos aux numéros 2-32. Vous marchez le long de deux autres blocs presque identiques. Seule leur couleur diffère et la structure de la façade est légèrement différente. Vous passez devant le Majanggracht. Vous passez devant le Lamonggracht et arrivez au canal Brantas.





Le pont Jan Schaefer

Tournez à droite sur le côté droit. Portez une attention particulière aux paires des numéros 11 et 14 par Dana Ponec, et 13 et 16 avec leurs façades saisissantes par Jos van Eldonk. Tournez à gauche en traversant le petit pont et marchez sur le côté pair sur votre gauche. Vous retournez au Javakade où vous tournez à droite. Marchez jusqu'au pont.



La construction musicale sur l'IJ (Muziekgebouw aan 't IJ)

Prenez l'entrée gauche au pont. Juste avant l'entrepôt de Zwijger, restez à gauche pour descendre le pont sur le quai. Tournez à droite vers Piet Heinkade. Après le Jollemahof, tournez à gauche vers la Vriesseveem puis tournez à droite vers la Piet Heinkade. Restez à droite à la fourche! Vous passez devant le terminal passagers de l'agence d'architecture londonienne HOK, et l'hôtel Mövenpick de Claus et Kaan.

lci, vous avez une vue sur le Bimhuis, qui fait partie du construction musicale sur l'Ij. En face de l'hôtel Mövenpick, prenez le petit escalier et tournez à droite. Prenez les escaliers jusqu'au Piet Hein Kade et tournez à droite.

De là, vous retournez à la gare centrale à pied.